

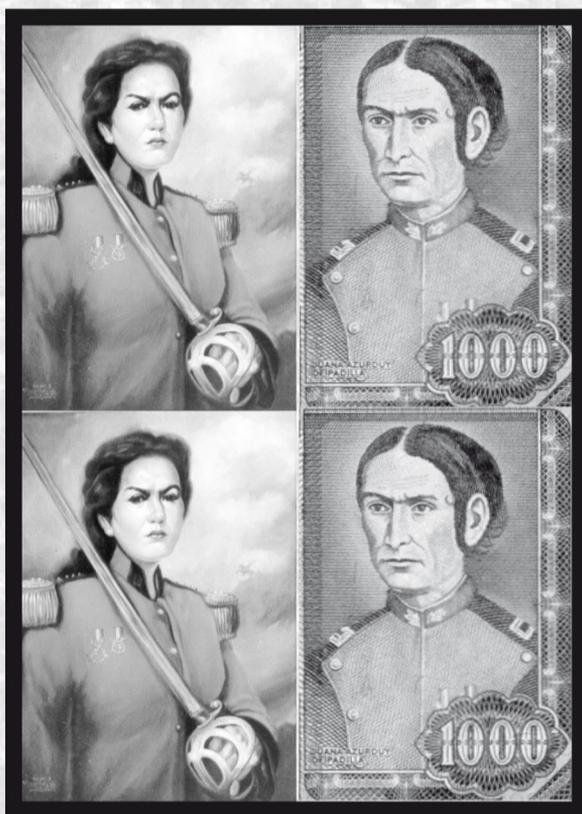
2ª edición aumentada y corregida

Las heroínas altoperuanas como expresión de un colectivo

1809 - 1825

Juana Azurduy y las mujeres en la revolución altoperuana

Berta Wexler



Sección Historia ISP N° 3

Centro de Estudios Interdisciplinarios sobre las Mujeres. UNR

El trabajo *Las Heroínas como expresión de un colectivo: 1809 - 1825* se ocupa de mujeres altoperuanas criollas, indias y mestizas, ricas y pobres, como así también de qué modo el proceso de la independencia permitió la aparición de condiciones para que participaran en la guerra.

Wexler hilvana el recorrido de estos conjuntos de mujeres en distintas instancias del proceso independentista altoperuano desde finales del siglo XVIII hasta 1825; describe las tareas de formación y transporte de materiales y alimentos, la asignación de recursos financieros, el traslado de familias, la organización de tropas constituidas por hombres y mujeres y, fundamentalmente, deja en claro que estas heroínas condujeron y participaron en acciones de guerra, discutieron estrategias y asumieron consecuencias como la tortura y la muerte. El trabajo muestra las alternativas de una opción colectiva, que se suma a la guerra revolucionaria. (Wilde, 2001)

Esta segunda edición *Juana Azurduy y las mujeres en la revolución altoperuana* revisa y amplía la primera de 2001 e incorpora nuevos capítulos sobre la figura de Juana Azurduy. Los documentos obtenidos en el año 2012 en Potosí y Sucre, a partir del acta de matrimonio con Manuel Ascencio Padilla, el de sus tres hermanas, las partidas de defunción del primer hijo y de bautismo de otros dos varones, la posesión de sus fincas, los pleitos, expedientes notariales donde aparece con su última hija y los escritos personales permiten hacer otra mirada y rectificar errores cometidos por la mayoría de sus biógrafos. En los últimos años algunos expedientes judiciales iluminan sobre su vida y aportan nuevos datos.

Coedición de

Sección Historia

Instituto Superior del Profesorado N° 3 "Eduardo Laferrière"
Villa Constitución - Provincia de Santa Fe

Centro de Estudios Interdisciplinarios sobre las Mujeres

Facultad de Humanidades y Artes
Universidad Nacional de Rosario

Este libro ha sido declarado de Interés Educativo por el Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe por Resolución N° 1149 del 24 de Diciembre de 2001

