

Curso Virtual - Museo de la Mujer Argentina
Mujeres y Resistencia en Medio Oriente

Dra. Carolina Bracco

Fundamentación

La configuración geopolítica actual de Medio Oriente surge de la caída del Imperio Otomano y el fin de los colonialismos territoriales europeos a mediados del siglo XX. Estos dos acontecimientos propiciaron la creación de Estados-nación edificados por las élites hegemónicas, que dejaron en el camino las ambiciones de independencia y libertad de los pueblos marginados de dichos proyectos. Criterios étnicos y religiosos –que se suponía habían quedado atrás con la configuración de los “modernos” Estados-nación- dieron lugar a genocidios, expulsiones y persecuciones con el intento de borrar del mapa la memoria de pueblos que atentaban contra la narrativa de un pueblo-una nación-una lengua que imponía el paradigma del nacionalismo.

La impronta colonial europea imprimió además la noción de que la mujer del “otro” era un territorio de conquista donde a su vez se impuso un ideal masculino ligado a la fuerza militar. Allí las mujeres son pensadas como apoyo, son las víctimas que hay que proteger, las madres de la nación arrasada por un poder ocupante cuyo “honor”, ligado a la virginidad, hay que resguardar.

Desafiando ese imaginario –fomentado e instrumentalizado por Occidente para favorecer sus intereses económicos y su superioridad racial- las mujeres de esos pueblos participaron de diversas maneras en la resistencia a la ocupación y al olvido -en contextos de desapariciones forzadas, encarcelamientos ilegales, estigmatización de la lucha por la liberación nacional, militarización, dispersión territorial- a partir de pequeñas y grandes batallas cotidianas contra el patriarcado en sus propias sociedades y contra la visión que las re-presenta como como víctimas pasivas de sus sociedades, madres que sacrifican a sus hijos, terroristas insensatas o “diosas de la liberación”.

Partiendo de esta base, el curso presenta una aproximación a tres casos que se ubican en la región de Medio Oriente: Sáhara Occidental, Palestina y Kurdistán. A través de materiales bibliográficos y audiovisuales, pero fundamentalmente a través de los

testimonios de las mujeres de esos pueblos se propone un abordaje que no habla *por* sino *con* ellas. Así, cada sección aborda una de estas experiencias a través de la participación en el curso activistas jóvenes que provienen de diferentes experiencias territoriales: mujeres de la diáspora, de los campamentos de refugiadxs, que viven bajo ocupación o bajo regímenes que niegan su identidad nacional.

Objetivo general

- Conocer las estrategias de resistencia pasadas y presentes de las mujeres del Sáhara Occidental, Palestina y Kurdistán.

Objetivos específicos

- Presentar las herramientas teórico-metodológicas para el abordaje del rol de las mujeres en los movimientos de resistencia y liberación en Medio Oriente.
- Reflexionar sobre las dificultades y tensiones que implica la participación de las mujeres en los movimientos de resistencia en Medio Oriente.
- Dar cuenta de las alianzas intergeneracionales, las rupturas y continuidades entre las mujeres saharauis, palestinas y kurdas.
- Proponer perspectivas de diálogo y apoyo mutuo entre movimientos de mujeres latinoamericanas y de Medio Oriente.

Temario

1. **Introducción.** Presentación del contexto histórico, geográfico y cultural. Construcciones tradicionales del género. El sistema-honor y la movilidad de las mujeres. El “conflicto”, subalternidad y el cuerpo de las mujeres como territorio de conquista. Patriarcado y neopatriarcado en las sociedades de Medio Oriente.
2. **Sáhara Occidental.** Participación de las mujeres en la resistencia a la ocupación marroquí. Continuidad y preservación de la vida en los campamentos de

refugiadxs. La historia oral y su papel en la construcción de una historia nacional inclusiva. Participación en el Frente Polisario y en la difusión de la causa nacional. La lucha de las nuevas generaciones de mujeres por los derechos individuales. Experiencia de mujeres en las cárceles marroquíes: desapariciones, violaciones y torturas.

Participan:

Ebbaba Hameida, Periodista saharauí - Campamentos de refugiadxs en Argelia.
Hayat Erguibi, Presidenta del Foro de la Juventud y los DDHH saharauí – Territorios Ocupados por Marruecos.

- 3. Palestina.** El impacto diferenciado de la Nakba en la vida de las mujeres en la dispersión geográfica. El proyecto colonial sionista y la manipulación de las fuerzas patriarcales al interior de la sociedad palestina. Organizaciones feministas pasadas y presentes. Femicidios, “crímenes de honor” y narrativa orientalista. Desafíos actuales a la construcción neopatriarcal de la dirigencia tradicional. El feminismo como movimiento de liberación nacional.

Participan:

Bodour Hassan, Activista feminista de Nazareth - Palestina ocupada en 1948.
Yara Hawari, Doctora en Política en Medio Oriente (Exeter), investigadora superior de Al-Shabaka: The Palestinian Policy Network. Ramallah – Palestina ocupada en 1967.

- 4. Kurdistán.** Las mujeres como símbolos étnicos y la posibilidad de agencia. Mujeres kurdas bajo el liderazgo nacionalista árabe del Baaz en Siria e Iraq. Participación en el movimiento de liberación nacional en Turquía y en el partido PKK. Las Unidades de Protección de la Mujer y la lucha armada. El confederalismo democrático como alternativa política al Estado-nación.

Participa:

Melike Yasar, Representante del Movimiento de Mujeres de Kurdistán en América Latina – Kurdistán del Norte (actual Turquía)

Bibliografía general

- Abu Lughod, Lila (2000). *Veiled Sentiments. Honor and Poetry in a Bedouin Society*. California: University of California Press.
- (2008). "Writing Against Culture" en Oakes, S. Timothy y Price, Patricia L.(comps.): *The Cultural Geography Reader*. Nueva York, Routledge, pp. 50-60.
- Aldoughli, Rahaf (2019) "Interrogating the Constructions of Masculinist Protection and Militarism in the Syrian Constitution of 1973". *Journal of Middle East Women's Studies*, 15: 1, Marzo de 2019, pp. 48-74.
- Alkan, Hilal (2018). "The Sexual Politics of War: Reading the Kurdish Conflict Through Images of Women", *Les cahiers du CEDREF*, 2018, N° 22, pp. 68-92.
- Anthias, F. y Yuval-Davis, N. (1989) Introduction. En Anthias, Floya y Yuval-Davis, Nira (Eds.) *Woman-Nation-State* (pp. 1-15). MacMillan: Houndmills, Basingstoke, Hampshire y Londres.
- Bengochea Tirado, Enrique (2012). "La movilización nacionalista saharauí y las mujeres durante el último periodo colonial español", *Revista Historia Autónoma*, 3: 113-128.
- Boltanski, Luc (1999). *Distant Suffering: Morality, Media and Politics*. Cambridge University Press, Cambridge (GB)
- Çiçek, Meral (2018) [2015]. *Las YPJ no cayeron del cielo*, documento electrónico: <https://latinta.com.ar/2018/04/meral-cicek-las-ypj-no-cayeron-del-cielo/> acceso 13 de Abril 2020.
- Chakravorty Spivak, Gayatri. ¿Puede hablar el subalterno?. *Rev. colomb. antropol.* [online]. 2003, vol.39, pp.297-364
- Cohoon, Melinda (2014). *Palestinian Women of the Intifada: the Women's Committees, 1987-1988* (Tesis de Maestría) Portland: Universidad de Portland, inédita.
- Dahan-Kalev, Henriette y Le Fevre, Emilie (2012). *Palestinian Activism in Israel. A Bedouin Woman Leader in Changing the Middle East*. Nueva York: Palgrave Macmillan.
- Delaney, Carol (1991). *The Seed and the Soil: Gender and Cosmology in Turkish Village Society*. Berkeley, CA: University of California Press.
- Fanon, Franz (1956). "Argelia se Quita el Velo" en: *Sociología de una revolución*. Buenos Aires, Tolema, pp. 19-44.
- Giacaman, R. y Johnson, P. (1989). Palestinian Women: Building Barricades and Breaking Barriers. En Lockman y Beinín (Eds.) *Intifada: The Palestinian Uprising against Israeli Occupation*, pp. 155-171. Boston: South End Press.
- Grimson, Alejandro (2011). *Los Límites de la Cultura*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Juliano, Dolores (1998). *La causa saharauí y las mujeres. Siempre fuimos tan libres*. Barcelona: Icaria.
- Kandiyoti, Deniz (1991). *Women, Islam and the State*. Philadelphia: Temple University Press.
- Moghadam, Valentine M (1993). *Modernizing women. Gender and Social Change in the Middle East*. Estados Unidos: Lynne Rienner Publishers.
- Said, Edward. (2008) *Orientalismo*. Barcelona: Cultura Libre.
- Sharabi, Hisham (1988). *Neopatriarchy. A Theory of Distorted Change in Arab Society*. New York: Oxford University Press.
- Yuval-Davis, Nira. *Gender and Nation*. Londres: SAGE Publications, 1997.
- Yeğenoğlu, Meyda. *Colonial fantasies. Towards a feminist reading of Orientalism*. New York: Cambridge University Press, 1998.