



Curso virtual 2º Cuatrimestre de 2020

Migraciones africanas actuales y dinámicas de género

Docente: Dra. Luz Espiro (UNLP)

Fundamentación: Este curso propone un acercamiento multidisciplinar -con énfasis antropológico- a un tema de actualidad: las migraciones africanas contemporáneas en Sudamérica, un fenómeno complejo del mundo globalizado que intersecta dimensiones socioculturales diversas (étnicas, de clase, religiosas, de género) a múltiples escalas (mundial, regional y local). Focalizaremos en el caso de la migración senegalesa transnacional hacia el Cono Sur, para conocer sus características, sus causas y crecimiento en esta parte del mundo, así como su inserción en el mercado de trabajo y el perfil altamente masculinizado que presenta.

El abordaje de estos y otros factores nos permitirá comprender de manera holística el lugar estructural que ocupa el género en la organización de los proyectos migratorios de las y los senegaleses, en los que operan modelos de género hegemónicos que organizan una consecuente división de la movilidad espacial, según los cuales el proveedor del hogar es el varón y por lo tanto es también el candidato a migrar. Sin embargo, estamos evidenciando un aumento de las mujeres senegalesas en la migración internacional, motivadas en muchos casos por las mismas causas que los varones. Esto nos habla de la paulatina transformación de las relaciones de poder en el seno de la sociedad senegalesa, en particular y en las sociedades africanas, en general.

A quienes está dirigido: Público en general interesado en comprender los movimientos migratorios africanos actuales hacia Sudamérica y adquirir conocimientos sobre sociedades africanas contemporáneas.

Duración

EL curso tendrá una duración de 8 clases (virtuales), con una frecuencia de 1 clase por semana de 4 horas de trabajo

Objetivo general

Aportar herramientas para deconstruir los estereotipos dominantes sobre las migraciones africanas contemporáneas y descentrar el análisis de causales económicos. Por ello el curso ofrece un enfoque amplio para habilitar un espacio de reflexión participativa acerca de la migración senegalesa en nuestra región, así como en otras latitudes, con miras a mejorar su comprensión y el vínculo con la misma.

Objetivos específicos

- Brindar nociones básicas para comprender las migraciones internacionales contemporáneas, en el marco de globalización.
- Reconocer las coordenadas sociohistóricas desde las que se configuran los procesos migratorios en África Occidental.
- Abordar la migración senegalesa desde una perspectiva transnacional y de género.

- Introducirse en las dinámicas y problemáticas de las migraciones senegalesas hacia el Cono Sur, con énfasis en Argentina.
- Familiarizarse con los procesos socioculturales contemporáneos que vinculan África Occidental y Sudamérica.

Contenidos

Tema 1. Género y migraciones internacionales

Introducción a los estudios migratorios contemporáneos en perspectiva de género

En esta clase inaugural nos introduciremos en los conceptos básicos que ofrecen los principales enfoques que explican las migraciones, con especial énfasis en la emergencia del género como categoría ineludible para entender holísticamente las características de la migración. Haremos un pasaje por:

- Las principales formas de explicar las migraciones internacionales contemporáneas.
- El género como categoría estructurante en los procesos migratorios (o el carácter generizado de las instituciones y procesos migratorios).

Tema 2. Situándonos en África

En este bloque temático nos adentraremos en África Occidental para identificar los elementos básicos necesarios que nos permitirán entender mejor los flujos migratorios africanos contemporáneos. Empezaremos a pensar el género de la mano de feministas africanas y a conocer la triangulación tres configuraciones culturales: la colonial, la africana y la musulmana. Haremos un pasaje por:

Introducción al colonialismo francés en África Occidental

- Momentos del imperialismo europeo en África
- El modelo asimilacionista francés y sus resultados en Senegal

Claves afrocéntricas para pensar el género

- Aportes de investigadoras y novelistas:
 - las nigerianas Oyèrónkẹ Oyěwúmí y Chimamanda Ngozi Adichie
 - las senegalesas Fatou Sarr y Ken Bugul
- Relaciones entre géneros y el correlato en la estructura familiar africana.

Avanzando en la interseccionalidad: religión y migración

- Presentación del islam sufí al sur del Sahara, un elemento crucial para comprender las migraciones senegalesas contemporáneas
- Emergentes migrantes de la triangulación colonial-africana-islámica: las figuras del *Modou-Modou* y de la *Fatou-Fatou*

Tema 3. Migraciones senegalesas contemporáneas

En este último bloque temático reunimos todas las dimensiones abordadas hasta aquí para profundizar en el conocimiento y comprensión de la migración senegalesa contemporánea. Una realidad que forma parte de nuestra propia cotidianeidad en Argentina y otros países sudamericanos (aunque sumida en explicaciones reduccionistas, basadas en estereotipos infundados, ¡a los que ustedes ya pueden refutar!).

Genealogía de las migraciones senegalesas

- Aproximación a los procesos migratorios senegaleses: dentro de Senegal, dentro de África, fuera de África y en el Cono Sur, como nuevo destino de la migración senegalesa (casos de Argentina y Brasil)

Transnacionalismo migratorio senegalés

- Recuperando los aprendizajes del primer tema del curso, analizamos diversos ejemplos para entender esta forma de vida transnacional que construyen las y los migrantes

Proyectos migratorios de mujeres y varones

- Analizamos y contrastamos la planificación e ideario en torno al proceso migratorio para las senegalesas y los senegaleses, sus motivaciones y representaciones, así como los clivajes que emergen en la práctica.

La dimensión de género en las experiencias de migrantes de Senegal en Argentina

- Analizamos experiencias generizadas en tres dimensiones del contexto migratorio: la racialización, el trabajo y las asociaciones de migrantes.